

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОСТИЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛОМОНОСОВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Методическая разработка
на тему:
мастер-класс
по изготовлению праздничной салфетки
в технике «Холодный батик»
«Пасха»

Разработала:
Преподаватель художественного отделения
МКОУДО «Гостилицкая ДШИ»
Васильева Вера Григорьевна

д. Гостилицы
2020г.

- Немного истории праздника «Светлая Пасха»

Пасха или Воскресение Христово — один из величайших праздников для православных христиан. Этот светлый день напоминает нам, что Господь привел на землю сына своего — Иисуса, чтобы его смертью очистить наши души от грехов и дать надежду на вечную жизнь. Смерть и воскресение Христа показывают человечеству, что душа наша бессмертна, а праведная земная жизнь дает возможность продолжить жизнь души после смерти в раю, рядом с Богом, уберечь душу от дьявола. По сути, об этом должен знать каждый из нас, чтобы в нашем мире было меньше зависти, злости, обиды. А вкладывать эти знания в головы и души надо начинать с самого раннего детства, рассказывая детям историю рождения, жизни, смерти и воскресения Иисуса. Конечно же история Пасхи для детей должна несколько отличаться от взрослого варианта — детишкам лучше поведать историю в более доступном формате, пусть для них она звучит, как добрая сказка со счастливым концом.

Накануне Пасхи

К этому дню православные христиане готовятся довольно долго — целых 49 дней. Именно столько длится Великий пост — самый длинный и самый строгий пост. Его цель — не только очистить тело, не употребляя мясо, яйца и другие продукты животного происхождения, но и очистить свою душу, ведь во время поста нельзя злиться, ругаться, обижаться. Очищение души пожалуй даже важнее, чем ограничения в пище.

Наиболее ответственный период из этих 49 дней — последняя неделя, в течение которой каждый день по-своему важен, так как каждый из дней имеет свою миссию:

Великий понедельник. Самый тяжелый из дней поста. Пищу принимают только один раз вечером. В этот день принято начинать уборку в доме перед Пасхой;

Великий вторник. В этот день вспоминают проповеди Иисуса. Дома же во вторник принято стирать, продолжая подготовку в великому дню;

Великая среда. Это день исповеди, а также верующие вспоминают Иуду. Дома начинают заготавливать продукты к Пасхе, продолжают уборку;

Великий четверг или чистый четверг. В этот день уборка в доме заканчивается, а все домочадцы моются. Делать это всё следует до восхода солнца. Такая купель смывает все грехи. Также в четверг вспоминают о Тайной Вечере;

Страстная пятница — день распятия Христа. Поэтому в этот день верующие вообще не принимают пищи(исключение — дети, пожилые и больные люди). Христиане скорбят, вспоминают мучения Иисуса. По хозяйству в пятницу ничего не делают;

Великая суббота. Заканчивается подготовка к Великому Воскресению — готовятся блюда, пекутся куличи, окрашиваются яйца. Все эти приготовления должны быть завершены до службы в церкви. Верующие люди идут на службу на всю ночь.

Великое Воскресение, Пасха. В этот день христиане разговляются, то есть начинают употреблять продукты животного происхождения, а начинают это делать с яиц — одного из символов воскресения, новой жизни. В воскресенье все гуляют и веселятся.

Праздник Пасха: история для детей

А теперь давайте узнаем о происхождении самого праздника. О рождении Сына Божьего мы уже рассказывали в истории Рождества Христова.

С того дня прошло тридцать лет и Иисус начал нести заповеди Божии людям, рассказывать о них, учить людей праведной жизни без зависти и злости, любви к ближнему. Проповедование его продолжалось три года и люди слушали его заповеди, следовали им.

Такое следование заповедям не понравилось властям, ведь они думали, что Иисус возомнил из себя царя, раз ведет народ за собой и решили его наказать, а точнее избавиться от Христа. А помог им в этом один из учеников Иисуса — Иуда. С тех пор повелось всех предателей называть иудами. Продал ученик

своего учителя всего лишь за 30 монет. Иуда подал знак — поцеловал Христа, и учителя тут же арестовали.

Суд решил казнить Христа, распяв его на деревянном кресте. Это очень жестокий и мучительный способ казни и Иисус сильно страдал перед смертью. А случилось это в пятницу, которую с тех пор принято называть Страстной. О ней мы рассказывали выше.

Тело Христа поместили в пещеру, вход в которую закрыли большим камнем. По тогдашним традициям на третий день после смерти тело было принято смазывать благовониями, и с этой целью к пещере отправилась группа женщин. Но самого тела Учителя женщины не обнаружили, а на его месте был ангел, который и сообщил им о Великом Воскресении Христа. С тех пор и берет свое начало история празднования Пасхи.

Рассказанная в доступной форме история празднования Пасхи для детей станет для них добрым и поучительным повествованием, откроет духовный мир, заставит задуматься о добре и зле, сделать правильные выводы.

О символах Пасхи

Таких символов существует несколько, и в разных странах они могут отличаться, но основные из них — куличи, яйца, венок, огонь.

Пасхальные куличи — вкусный праздничный хлеб с изюмом, цукатами и прочими вкусностями. Он символизирует самого Иисуса, его плоть.

Яйца — символ плодородия. Их на Пасху красят и расписывают. Для этого можно использовать как готовые красители, так и натуральные — сок свеклы, куркуму, луковую шелуху, шпинат и прочие.

Также существует веселая **традиция “христосоваться”**, то есть биться яйцами. Чье яйцо останется целым, тот и победил.

Венок — символ вечной жизни, поскольку он круглый, а значит не имеет ни начала ни конца.

- **Огонь** — еще один симейцавол жизни, без которого тяжело представить себе жизнь на земле, ведь он согревает, помогает готовить пищу.

Каждый год случается чудо — накануне Пасхи в Иерусалиме с небес сходит **Благодатный Огонь**, который затем распространяется по всей планете и зажигает миллионы больших и маленьких свечей. Благодатный Огонь не обжигает — это его чудесное свойство.

Мастер-класс
по изготовлению праздничной салфетки
в технике «Холодный батик»
«Пасха»

Цель: изготовление сувенира к Пасхе, формирование уважительного отношения к традициям русского народа.

Задачи: закрепить полученные знания по технике «Холодный батик», умения и навыки; развивать мелкую моторику рук, мышление; воспитывать уважение и доброе отношение к традициям празднования Пасхи.

Тип учебного занятия: Мастер-класс

Методы:

- словесный (беседа, объяснение);
- наглядный (образец, показ);
- практический (выполнение работы).

Пояснительная записка.

Данная методическая разработка предназначена для преподавателей дополнительного образования изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Занятие рассчитано для детей среднего и старшего

школьного возраста, среднего и старшего звена. Занятие направлено на получение знаний о празднике Пасха, развитие навыков по шитью, приобщение к изготовлению и созданию работ своими руками, потребности дарить своим близким радость.

Особенных условий для проведения этого занятия не требуется. Но, чтобы занятие для детей было интересно, и в преддверии праздника поднимало настроение и желание поделиться своим настроением и радостью с другими, следует соответственно данному мероприятию оформить кабинет, в котором будет проходить занятие.

Аннотация

Занятие проводится перед праздником Пасха. К этому занятию соответственно украшается класс – детскими работами, рисунками, на пасхальную тему. Сначала преподаватель кратко знакомит детей с историей этого праздника и традициями проведения этого дня. Предлагает обучающимся изготовить сувенир для близких своими руками. Перед тем, как приступают к изготовлению данного изделия, преподаватель вместе с обучающимися рассматривает внешний вид работы, и подробно обговаривает этапы изготовления. Затем обучающиеся начинают изготовление сувенира, опираясь на демонстрационный материал и свои знания. Практическая работа идёт с музыкальным сопровождением (возможно музыкальное сопровождение преподавателями и обучающимися музыкального отделения)! В заключение занятия проводится подведение итогов обучающимися и преподавателем.

Изделие, изготовленное на мастер-классе, может служить подарком близкому человеку на праздник Пасха.

Разработка может быть использована преподавателями дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение, оформление.

1. Кабинет.
2. Столы, стулья (из расчёта на кол-во человек).
3. Ноутбук.
4. Ножницы, иголки, ткань, краски для батика, контуры для ткани, кисти.
5. Нитки, кружево.
6. Технологические карты.
7. Образец изделия.
- 8.Трафареты.
9. Бумага для рисунка (миллиметровая)

Методические советы на подготовительный период.

В подготовительный период преподаватель продумывает и готовит оформление кабинета детскими работами, которые они выполняли своими руками. Преподаватель изготавливает образец изделия. Составляет и распечатывает технологические карты. Преподаватель готовит раздаточный материал, трафареты.

Преподаватель выступает в роли разработчика и организатора данного мастер-класса.

Готовит основной материал для работы.

Методические советы на период проведения мастер-класса.

Музыкальное сопровождение не должно быть громким, чтобы не раздражать, не отвлекать ребят, чтобы было слышно, что говорит преподаватель.

Возможно музыкальное сопровождение преподавателями и обручающимися музыкального отделения!

Методические советы на период подведения итогов.

Во время подведения итогов надо помнить о том, что начатая работа – это сувенир своим близким и ребёнок очень старается, чтобы порадовать своих родных. Надо отметить эти старания и похвалить детей, чтобы на следующем занятии ученики с большим желанием и воодушевлением взялись за работу.

Сегодня наш мастер-класс в преддверии светлого праздника Пасха. Которого ждут жители не только России, но и многих других государств. Пасха – праздник светлого Христова воскресения, который отмечается с радостью и торжеством. Пасха – главный христианский праздник. В этот день верующие отмечают воскресение из мертвых Иисуса Христа. Празднование Пасхи – многовековая традиция «праздник праздников», прославляющий победу добра над злом, жизни над смертью, света над тьмой.

Праздник Пасхи богат обрядами и обычаями. Молодые парни и девушки взбирались на крыши домов, чтобы лучше рассмотреть, как будет «играть» и «веселиться» красно солнышко. На Руси существовало поверье, что на Пасху солнце «играет». Дети же обращались к солнцу с помощью заклички.

Гори, солнце, ярче,
Лето будет жарче.
И зима – теплее,
А весна – милее!
В лесу вырастут грибы,
В огороде – бобы,
В поле рожь и ячмень,
В саду - зеленый хмель.

В этот день в церкви звонили в колокола. Звонили по особенному, торжественно. (Запись звона)

Этот звон зовется
Пасхальный благовест.
Колокол дремавший
Разбудил поля.
Улыбнулась солнцу
Сонная земля.
Понеслись удары

К синим небесам,
Звонко раздается
Голос по лесам.
Скрылась за рекою
Белая луна,
Звонко побежала
Резвая волна.
Тихая долина
Отгоняет сон,
Где-то за дорогой
Раздается звон.

С. Есенин.

Я предлагаю вам изготовить салфетку из ткани в технике «Холодный батик».
(Показ образца).

Что для этого понадобится?

Прежде, чем приступить к работе, давайте вспомним технику безопасности при работе с ножницами, иглами, карандашом, красками.

Сегодня каждый из вас сделает красивую, яркую, праздничную скатерть!

Приступаем к работе.

Во время практической работы звучит музыка.

Наши материалы и инструменты:

1. Ножницы, карандаши простые
2. иголки,
3. ткань (х/б, бязь)
4. краски для батика.
5. нитки,
6. кружево,
7. технологические карты,
8. образец изделия,
9. трафареты,

10. кисти для батика, контуры для ткани

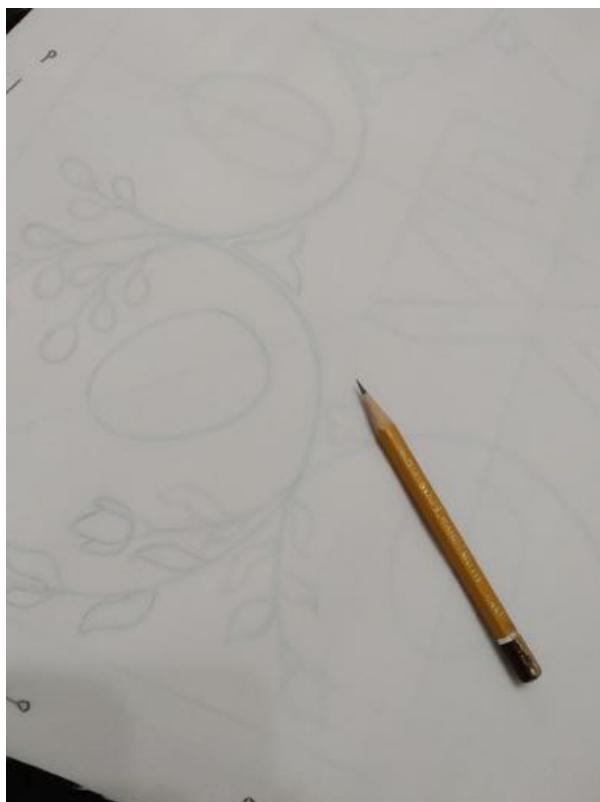
11. бумага для рисунка (миллиметровая)



2. Рисуем рисунок на бумаге



3. Переводим рисунок на ткань, предварительно приколов ткань к бумаге с эскизом (легко, не нажимая на карандаш).



4. Начинаем работать контурами для ткани и красками для батика. Рисуем центр композиции.



5. Рисуем декоративные яйца



6. После полного высыхания краски на яйцах, аккуратно наносим контурами декоративные элементы.



7. Когда все яйца декорирован, прорисовываем контуром зеленые и золотые элементы.



8. Приступаем рисовать веточки вербы (разводим в маленькой ёмкости (я брала крышку из под лимонада) серый цвет рисуем почки вербочки, после контуром прорисовываем стебельки)



9. Рисуем контуром зеленые веточки и сине-голубые цветочки.



10. Тем временем уже высохли почки вербочки, теперь на них тонкой кисточкой белым цветом рисуем белые пушинки.



11. Контуром по всем периметрам букв прорисовываем точки. И контуром прорисовываем декоративные элементы точками у зелёных элементов.



12. Рисунок готов



13. Пришиваем кружево по всему периметру салфетки.



14. Салфетка готова!



И вот она на праздничном столе!

С Пасхой!!!



Спасибо за внимание!!!

Удачи! Творческих успехов!